

# CV

## Anna Capolupo

Anna Capolupo nata il 22/12/1983 a Lamezia Terme (CZ). Vive e lavora a Firenze.

instagram: anna\_capolupo

2015-Master in Artiterapie della Laba di Brescia.

2008-Laurea in pittura presso l'Accademia delle belle Arti di Firenze.

### Esperienza didattica e laboratori

- *Gli oggetti ridevano*, workshop per Cantieri Montelupo a cura di Christian Caliandro, Fondazione Museo Montelupo, Montelupo Fiorentino, FI.
- *ESTATE IN PITTURA 2023* ciclo di workshop per ragazzi presso Palazzo Strozzi, Firenze.

### Premi:

- Vincitrice del Premio Behnoode Foundation, The Others art fair 2022, Torino.
- Vincitrice sezione pittura del Premio Nocivelli a cura di Associazione culturale Techne, Verolanuova, Brescia.
- Finalista e menzione d'onore al Premio Valcellina Award 10°ed. a cura di Andrea Bruciati e promosso da Le Arti Tessili, Maniago, PN.
- Vincitrice Combat Prize 2016, sezione grafica, promosso da Blob Art, Livorno.
- Vincitrice di Change 2016, a cura di Veronica Santi, promosso da Off Site Art e Art Bridge, Aquila e New York.
- Finalista Premio Terna 06 arte contemporanea, a cura di Cristiana Collu e Gianluca Marziani, promosso da Terna S.p.A, Roma.
- Vincitrice di Young at Art, 2013, promosso dal MACA ( museo arte contemporanea Acri).

## **Residenze:**

- *Nuova Scuola di Scilla*, da un'idea di Marta Toma e cura di Anna Capolupo e Luigi Presicce, 2024 Chianalea, Scilla, (RC)
- *Cantieri Montelupo 2023* a cura di Christian Caliandro, per Toscana in Contemporanea 2023, Fondazione Museo Montelupo, Montelupo Fiorentino, FI.
- *Landina*, esperienze di pittura en plein air, a cura di Lorenza Boisi, 2023, Omegna (VB)
- *Simposio di pittura Vedizione*, a cura di Luigi Presicce, Fondazione Lac o le mon, 2023 San Cesareo di Lecce, (Le).
- *Vis à Vis Fuoriluogo 25* a cura di Limiti Inchiusi, 2022, Lucito, Campobasso.
- *La CasaPark art residency*, programma di residenze 2019, New York.
- *Un motivo costante*, a cura di Christian Caliandro, programma di residenze di Facto, Montelupo Fiorentino, Firenze, 2019.
- *Simposio di Pittura II edizione*, Fondazione Lac o le Mon a cura di Luigi Presicce, San Cesario, Lecce, 2019.
- *A public conversation - Vis-à-vis* a cura di Andrea Bruciati e Myhome Gallery per ArtVerona project fair, Camping Castel San Pietro, Verona, 2015.

---

## **Mostre personali:**

- *ARTIFICIA*, a cura di Francesco Paolo del Re e Sabino de Nichilo con la partecipazione di Emanuela da Ros, 2024 presso Casa Vuota, Roma.
- *I see an object like a star with a burr all around*, Anna Capolupo/ Lucia Veronesi per La Tana delle Tigri, 2022, Piramide delle Cascine, Firenze.
- *Facoltà paranoica*, Anna Capolupo/Luigi Presicce a cura di Valentina Ottobri Guidi, presso VGO associates, The Others Art fair, 2022, Torino.

- *FESCT!*, di Anna Capolupo a cura di Tommaso Evangelista e Matteo Innocenti, nell'ambito di Vis à Vis Fuoriluogo 25, Limiti Inchiuss, 2022, Lucito, CB.
- *TRECCE CELESTI*, a cura di SpazioSu presso SpazioSu, 2021, Lecce.
- *Gli insonni, Anna Capolupo / Mauro Benetti* a cura di Francesco Lauretta, presso San Sebastiano Contemporary, 2021, Palazzolo Acreide.
- *Giochi da tavolo*, a cura di Daniele Astrologo, vincitori Premio Nocivelli, 2021, Palazzo Martinengo, Brescia.
- *ALBI-UNG-OCE-TIS / Respirarea incursioni artistiche nei luoghi comuni*, a cura di Pietro Gaglianò, progetto artistico di Teatro Studio Krypton, 2020, presso Biblioteca Ernesto Ragionieri di Sesto Fiorentino, FI.
- *UN MOTIVO COSTANTE*, a cura di Christian Caliandro, presso Nuova Galleria Facto, Montelupo Fiorentino, Firenze, 2019.
- *Private Aesthetics* a cura di Spela Zidar, presso Saci Gallery, Firenze, 2018.
- *Specie di spazi*, a cura di Andrea Rodi, presso Burning Giraffe Art Gallery, Torino, 2018.
- *Geometrie Abitate, Capolupo/Squitti* a cura di Brunella Baldi, presso Galleria Cartavetra, Firenze, 2017.
- *Olivetti's Dream*, a cura di Andrea Rodi, Burning Giraffe Art Gallery, presso The Others, Torino, 2016.
- *BerlinoNowhere, inconscio metropolitano Vol.2*, a cura di Giuseppe Savoca, presso Burning Giraffe Art Gallery, 2015.
- *Dove sono sempre stata*, a cura di Boris Brollo, presso il MACA (museo d'arte contemporanea Acri) , Acri, CS, Aprile 2015.

## **Mostre collettive:**

### **2024**

- *Per Grazia Ricevuta*, a cura di Alberto Mattia Martini, Galleria Giovanni Bonelli, Milano.
- *Cantieri Montelupo 2023*, a cura di Christian Caliandro, Fondazione Museo Montelupo, Montelupo Fiorentino.
- *Il genere non conta*, da una visione di Giulio Zanet, Galleria Annovi Arte Contemporanea, Sassuolo.

### **2023**

- *Premio Santa Croce Grafica* undicesima edizione a cura di Ilaria Mariotti, Villa Pacchiani Centro Espositivo, Santa Croce sull'Arno, Pisa.
- *Arum Pictum*, a cura di Lorenza Boisi, Museo Torielli di Ameno, (NO).
- *Do u ever wonder what it's like to be a tulip?* A cura di Benedetta Monti, Andrea Festa Fine Art, Roma.
- *Il rumore dell'alba*, a cura di Sasha Vinci, presso Spazio Sale, Lecce.
- *AFFASCINANTE*, a cura di Gioele Melandri e Luigi Presicce, Museo Civico Luigi Varoli, 2022, Cotignola, (RA).

### **2022**

- *La fiabesca*, a cura di Francesco Lauretta, Galleria Giovanni Bonelli, 2022, Pietrasanta.
- *Sky, sky, sky*, da un'idea di Davide Bramante, Associazione 21, 2022, Lodi, Milano.
- *Contatto*, a cura di Uma Gallery, Borderline Festival, 2022, Sacro Monte di Varallo, Varese.

- *Exodus*, a cura di Angelo Mosca e Arianna Rosica, Galleria/Galleria, 2022, Ortona.
- *Cuore contento*, da un'idea di Davide Bramante, Palazzo Ursino, Catania.

## 2021

- *Pittura, pittura, pittura*, a cura di Serena Fineschi, presso Galleria Marignana Arte, 2021, Venezia.
- *Salon Palermo*, testo critico di Antonio Grulli, Rizzuto Gallery, 2021, Palermo.
- *Fragile*, a cura di Christian Caliandro, Monitor Gallery, 2021, Roma.
- *Un giorno in casa*, a cura di Davide Ferri e Saverio Verini, presso Fondazione Smart, 2021, Roma.
- *Le stanze del contemporaneo*, a cura di Daniele Astrologo Abadal, mostra vincitori premio Nocivelli, Palazzo Martinengo Cesaresco Novarino, Brescia.
- *Polkaputtana*, mostra itinerante in furgone, Localedue, Bologna.
- *A New Body of Paintings*, a cura di Carmela Cosco e Alberto Ceresoli, presso Superstudiolo, all'interno del programma ARTDATE a cura di The Blan Contemporary Art, Città Alta, Bergamo.
- *Visioni Oblique* a cura di Cristina Costanzo, presso Èglise, Palermo.
- *Inconscio Chiama Cosmo*, a cura di SanSebastiano Contemporary, presso The OthersArt fair, Torino.
- *Perché siamo come tronchi nella neve* a cura di Luca Zuccala e Andrea Tinterri, Società umanitaria, Chiostro dei Glicini, Milano.

## 2020

- *Finalisti Premio Nocivelli* a cura di Associazione culturale Techne presso Chiesa della Disciplina Verolanuova, (BS)
- *Noccioline #8*, a cura di Davide Serpetti, progetti di Yellow Artist Run Space, Tortoreto.

- *Portafortuna*, a cura di Toast project Space, Manifattura Tabacchi, Firenze.
- *SUPERCVALLI*, un progetto di SuperSummerExtraPomeriggio, presso Toast Project Space, Manifattura Tabacchi, Firenze.

## **2019**

- *Fiori d'artificio*, a cura di Andrea Rodi, presso Burning giraffe art gallery, Torino.
- *Noccioline*, a cura di Luigi Presicce, progetto di Yellow artist run space, presso studio di Luigi Presicce, Firenze.

## **2018**

- *Equatore*, presso CRAC Centro di ricerca per le arti contemporane, Lamezia Terme.
- *Wop art fair- Work on paper art fair Lugano*, galleria Cartavetra presso Centro esposizioni 3a edizione, Lugano.

## **2017**

- *Visioni d'interno* a cura del progetto COLLA, presso Burning Giraffe Art Gallery, Torino.
- *Shine on you crazy diamond*, a cura di Eva Comuzzi e Orietta Masin, presso Bertoni Gallery, Cervignano del Friuli, UD.
- *Premio Valcellina Award 10° ed.*, a cura di Andrea Bruciati e Le Arti Tessili, presso Palazzo Conti D'Attimis, Maniago, PN.
- *Modernolatria / Boccioni + 100* a cura di Valentina Tebala, Melissa Aquesta, Gemma Anais Principe, presso la Galleria Nazionale di Cosenza Palazzo Arnone, Cosenza.
- *Boccioni in the boCS* a cura di Valentina Tebala, Melissa Aquesta, Gemma Anais Principe presso Area Residenza Artistica BoCS Art, Cosenza.

## 2016

- *DREAMERS L'interpretazione dei sogni*, MEF Museo Ettore Fico, a cura di Barbara Casalapro e Ludovica Gallo Orsi, presso Museo Ettore Fico, Torino.
- *La prima notte di quiete*, a cura di Christian Caliandro, per My Home Gallery, presso Art Verona | i7 spazi indipendenti, Verona.
- *Finalisti Premio Combat Prize 2016*, Museo Giovanni Fattori, Livorno.

## 2015

- *Urban Intimacy*, a cura di Cromoflix, presso Tha Strand Gallery, Londra.
- *A public conversation | Vis-à-vis* a cura di Andrea Bruciati presso MyhomeGallery  
ArtVeronaArt project Fair , Verona.
- *Artes | Some velvet Drawings*, a cura di Eva Comuzzi in collaborazione con Andrea Bruciati, presso Art Verona 2015 pad. 12.
- *Ars Gratia Artis* a cura di Rosanna Tempestini Frizzi e Carolina Orlandini, presso La Corte Arte Contemporanea, Firenze.

## 2014

- *L'Arte Guarda Avanti*, finalisti premio Terna06, a cura di Cristiana Collu e Gianluca Marziani, presso l'Archivio di Stato di Torino (TO).
- *Mnemonic city*" il collettivo Magma a Firenze, presso Fondazione Biagiotti Progetto Arte, Firenze.