

ANNA CAPOLUPO

Lamezia Terme (CZ), 1983. Vive e lavora a Firenze.

2015 Master in Artiterapie della Laba di Brescia.

2008 Laurea in pittura presso l'Accademia delle belle Arti di Firenze.

SOLO EXHIBITION

2022

FACOLTÀ PARANOICA, Anna Capolupo / Luigi Presicce a cura di Valentina Ottobri Guidi presso Vgo Associates, The Others art fair, Torino.

FESCT! di Anna Capolupo, a cura di Tommaso Evangelista e Matteo Innocenti, nell'ambito di Vis à Vis Fuoriluogo 25, Limiti Inchiusi, Lucito, Campobasso.

TRECCE CELESTI, a cura di SpazioSu, presso SpazioSu, Lecce.

GLI INSONNI, Anna Capolupo/Mauro Benetti a cura di Francesco Lauretta, San Sebastiano Contemporary, Palazzolo Acreide.

2021

GIOCHI DA TAVOLO a cura di Daniele Astrologo, vincitori Premio Nocivelli, Palazzo Martinengo, Brescia.

2019

UN MOTIVO COSTANTE, a cura di Christian Caliandro, presso Nuova Galleria Facto, Montelupo Fiorentino, (FI).

2018

PRIVATE AESTHETICS a cura di Spela Zidar, presso Saci Gallery, Firenze.

SPECIE DI SPAZI a cura di Andrea Rodi, presso Burning Giraffe Art Gallery, Torino.

2017

GEOMETRIA ABITATE | Capolupo/Squitti, a cura di Brunella Baldi, presso Galleria Cartavetra, Firenze.

2016

OLIVETTI'S DREAM, a cura di Andrea Rodi, Burning Giraffe Art Gallery, Torino.

2015

BERLINO NOWHERE, *inconscio metropolitano Vol.2*, a cura di Giuseppe Savoca, presso Burning Giraffe Art Gallery, Torino.

DOVE SONO SEMPRE STATA, a cura di Boris Brollo, presso il MACA (museo d'arte contemporanea Acri) , Acri (CS).

2014

TORINO NOWHERE. *Inconscio metropolitano Vol.1*, presso Burning Giraffe Art Gallery, Torino.

GROUP EXHIBITIONS

2025

Intimate Territories (Anna Capolupo - Pauline Rintsch - Dorotea Tocco), RizzutoGallery - Düsseldorf

Per Grazia Ricevuta – Visioni contemporanee dell'Ex Voto, a cura Alberto Mattia Martini. Museo del Tesoro di San Gennaro, Napoli

2024

Per Grazia Ricevuta – Visioni contemporanee dell'Ex Voto, a cura Alberto Mattia Martini. Galleria Giovanni Bonelli, Milano

2022

AFFASCINANTE, a cura di Gioele Melandri e Luigi Presicce, Museo Civico Luigi Varoli, Cotignola (RA).

LA FIABESCA a cura di Francesco Lauretta, Galleria Giovanni Bonelli, Pietrasanta.

SKY SKY SKY, da un'idea di Davide Bramante, Associazione 21, Lodi, Milano.

CONTATTO a cura di Uma Gallery, Borderline Festival, Sacro Monte di Varallo, Varese.

EXODUS a cura di Angelo Mosca e Arianna Rosica, Galleria/Galleria, Ortona.

2021

PITTURA PITTURA PITTURA, a cura di Serena Fineschi, presso Galleria Marignana Arte, Venezia.

SALON PALERMO testo critico di Antonio Grulli, Rizzuto Gallery, Palermo.

FRAGILE a cura di Christian Caliandro, Monitor Gallery, Roma.

UN GIORNO IN CASA a cura di Davide Ferri e Saverio Verini, Fondazione Smart Roma, Roma.

2019

FIORI D'ARTIFICIO a cura di Andrea Rodi, at Burning Giraffe Art Gallery, Torino.

NOCCIOLINE progetto a cura di Yellow, presso Studio di Luigi Presicce, Firenze.

2017

VISIONI D'INTERNO, a cura del progetto COLLA, presso Burning Giraffe Art Gallery, Torino.

WHERE ARE WE NOW, a cura di Andrea Rodi, presso Burning Giraffe Art Gallery, Torino.

Premio Valcellina Award 10° ed., a cura di Andrea Bruciati e Le Arti Tessili, presso Palazzo Conti D'Attimis, Maniago, PN.

Modernolatria / Boccioni + 100, a cura di Valentina Tebala, Melissa Aquesta, Gemma Anais Principe, presso la Galleria Nazionale di Cosenza Palazzo Arnone, Cosenza.

Boccioni in the boCS a cura di Valentina Tebala, Melissa Aquesta, Gemma Anais Principe presso Area Residenza Artistica BoCS Art, Cosenza.

2016

DREAMERS L'interpretazione dei sogni, MEF (Museo Ettore Fico), a cura di Barbara Casalaspro e Ludovica Gallo Orsi, presso Museo Ettore Fico, Torino.

LA PRIMA NOTTE DI QUIETE, a cura di Christian Caliandro, per My Home Gallery, presso Art Verona | i7 spazi indipendenti, Verona.

Finalisti Premio Combat Prize 2016, Museo Giovanni Fattori, Livorno.

Ways of Abstraction, a cura di Burning Giraffe art Gallery, Set-Up Art Fair, Bologna.

2015

URBAN INTIMACY, a cura di Cromoflix, presso Tha Strand Gallery, Londra.

The people are the city, Burning Giraffe Art Gallery, presso The Others Art Fair | Stay Gold, Torino.

A public conversation | Vis-à-vis a cura di Andrea Bruciati presso MyhomeGallery ArtVerona | Art project Fair , Verona.

Artes | Some velvet Drawings, a cura di Eva Comuzzi in collaborazione con Andrea Bruciati, presso Art Verona 2015

Do you like flowers? A cura di Andrea Rodi, presso BUG Burning Giraffe Art Gallery, Torino.

Autonomie del disegno, a cura di Emanuela Alfano, presso il Quam, Scicli, RG.

The format Follow, The final show, a cura di Guido Cabib, presso The Format Contemporary culture Gallery, Milano.

Ars Gratia Artis a cura di Rosanna Tempestini Frizzi e Carolina Orlandini, presso La Corte Arte Contemporanea, Firenze.

2014

L'Arte Guarda Avanti, finalisti premio Terna06, a cura di Cristiana Collu e Gianluca Marziani, presso l'Archivio di Stato di Torino (TO).

Viaggio in Germania, Cahier de voyage Torino/Berlino , a cura di Michele Bramante, ass. culturale Neks, presso il palazzo dell'ex Tribunale di Susa, TO.

MNEMONIC CITY, collettivo Magma a Firenze, presso Fondazione Biagiotti Progetto Arte, Firenze.

2013

Biennale d'Arte Contemporanea Magna Grecia VII edizione, presso il collegio S.Adriano, S.Demetrio Corone (CS).

Seconda Tappa del progetto YOUNG AT ART- 2013.

Art Verona, a cura di My Home Gallery, spazio independent, Verona.

Pinetum 00, a cura di Lara Caccia, presso Villa Gaeta, Montevarchi, (AR).

Home is where the Art is, a cura di M. Garofalo e A. Rodi, presso il MACA(museo arte contemporanea Acri, Acri, CS).

Sono una bionda artificiale, Alti piani, Bolzano, Italia.

La bigiotteria della terra, Contemporary Cluster, Palazzo Brancaccio, Roma Italia.

PRIZE

Vincitrice del premio Behnoode Foundation, The Others art fair 2022.

Vincitrice sezione pittura Premio Nocivelli XII edizione, a cura dell'Associazione culturale Techne, Brescia.

Finalista e menzione d'onore al Premio Valcellina Award 10°ed. promosso da Le Arti Tessili, Maniago, PN.

Vincitrice Combat Prize 2016, promosso da Blob Art, Livorno.

Vincitrice di Change 2016, promosso da Off Site Art e Art Bridge, Aquila e New York.

Finalista Premio Terna 06 arte contemporanea, promosso da Terna S.p.A, Roma.

Vincitrice di Young at Art, 2013, promosso dal MACA (museo arte contemporanea Acri).

RESIDENZE

2022 Vis à Vis Fuoriluogo 25, a cura di Limiti Inchiusi, Campobasso.

2019 LaCasaPark artist residency program, New York.

2019 UN MOTIVO COSTANTE, a cura di Christian Caliandro, programma residenze di FACTO, Montelupo Fiorentino, (FI).

2019 SIMPOSIO DI PITTURA II° edizione, a cura di Luigi Presicce presso Fondazione Lac o Le Mon, San Cesareo (LE).

RIZZUTOGALLERY

PALERMO - DÜSSELDORF

2015 A PUBLIC CONVERSATION / Vis-à-vis a cura di Andrea Bruciati, progetto di MyHomeGallery per ArtVerona|Art project fair, presso Camping Castel San Pietro, Verona.

2013 PINETUM 00, a cura di Lara Caccia, presso Villa Gaeta, Montevarchi (AR)